

Rotas de migração no Brasil e a influência cultural africana

História – 4º ano



Vamos começar

O Brasil foi formado por muitos povos e diferentes deslocamentos. Algumas pessoas migraram por trabalho, moradia e melhores condições de vida. Outras, como muitos africanos, foram trazidas à força. Mesmo diante de injustiças, os africanos e seus descendentes ajudaram a construir a cultura, a história e a identidade do nosso país.

Atividade inicial

1. O que você entende por migração?

2. Você conhece alguém que veio de outra cidade, estado ou país?

3. Por que as pessoas podem mudar de lugar?

4. Cite uma contribuição da cultura africana para o Brasil.

Migração: caminhos que contam histórias

História – 4º ano



Leia

Migração é a mudança de pessoas de um lugar para outro.

Rota de migração é o caminho percorrido.

Migrante é a pessoa que se desloca.

Cultura é o modo de viver, falar, comer e celebrar de um povo.

Complete com o banco de palavras

migração — rota — migrante — cultura

1. A mudança de pessoas de um lugar para outro é chamada de _____.
2. O caminho percorrido por quem migra é chamado de _____.
3. A pessoa que se muda de um lugar para outro é chamada de _____.
4. O modo de viver, falar, comer e celebrar faz parte da _____ de um povo.



Atividade visual

Observe o pequeno mapa e desenhe uma seta mostrando uma rota de migração.

As migrações dentro do Brasil

História – 4º ano



Leia

No Brasil, muitas pessoas mudam de cidade, estado ou região. Essa mudança dentro do próprio país é chamada de migração interna. As famílias podem migrar por trabalho, estudo, seca, moradia ou busca por melhores condições de vida. Essas mudanças ajudam a formar a cultura dos lugares.

Interpretação

1. O que é migração interna?

2. Cite dois motivos que podem levar uma família a mudar de lugar.

3. Uma pessoa que sai do campo para morar na cidade também está migrando? Explique.

4. Por que as migrações ajudam a formar a cultura de um lugar?

5. Escreva uma frase usando a palavra migração.

A migração forçada dos africanos

História – 4º ano



Leia

Durante o período colonial, muitos africanos foram retirados de seus lugares de origem e trazidos ao Brasil contra a própria vontade. Essa foi uma migração forçada. Essas pessoas foram separadas de suas famílias, perderam a liberdade e foram obrigadas a trabalhar. Mesmo diante das injustiças, preservaram saberes, memórias e formas de resistência.

Marque V ou F

1. () Toda migração acontece por escolha da pessoa.
2. () Muitos africanos foram trazidos à força para o Brasil.
3. () A escravidão retirou a liberdade de muitas pessoas.
4. () Mesmo sofrendo injustiças, os africanos e seus descendentes ajudaram a formar a cultura brasileira.

Pense e responda

Explique com suas palavras por que a migração forçada dos africanos foi diferente de uma mudança feita por escolha própria.

Saberes e culturas africanas no Brasil

História – 4º ano



Leia

A influência africana está presente em muitas partes da vida brasileira. Ela aparece na música, na dança, na culinária, nas palavras e nas histórias transmitidas pelos mais velhos. Essas contribuições ajudam a formar a identidade cultural do Brasil.

Ligue

- | | | |
|----------------------|---|--|
| 1. Música | • | • cafuné e quitanda |
| 2. Dança e movimento | • | • histórias contadas pelos mais velhos |
| 3. Culinária | • | • acarajé e vatapá |
| 4. Palavras | • | • capoeira |
| 5. Memória oral | • | • samba e maracatu |

Responda

Escolha uma contribuição cultural africana e escreva por que ela é importante para o Brasil.

13 de maio: memória, liberdade e reflexão

História – 4º ano



Leia

O dia 13 de maio lembra a assinatura da Lei Áurea, em 1888, que acabou oficialmente com a escravidão no Brasil. Mas a liberdade não resolveu todos os problemas. Muitas pessoas negras continuaram enfrentando pobreza, exclusão e preconceito. Por isso, essa data deve ser estudada com memória, respeito e reflexão.

Interpretação

1. O que aconteceu em 13 de maio de 1888?

2. A abolição resolveu todos os problemas da população negra? Explique.

3. Por que o 13 de maio deve ser estudado com memória e reflexão?

4. Complete: A cultura afro-brasileira deve ser _____ e _____.

5. Escreva uma frase de respeito à história e à cultura afro-brasileira.

O que aprendemos sobre migração e cultura?

História – 4º ano



Revendo

Conceito	Significado
Migração	Deslocamento de pessoas de um lugar para outro.
Rota de migração	Caminho percorrido por quem migra.
Migração interna	Mudança dentro do próprio país.
Migração forçada	Deslocamento feito sem liberdade de escolha.
Cultura afro-brasileira	Saberes, tradições e expressões de origem africana presentes no Brasil.

Produção textual

Escreva um pequeno texto com o tema: As migrações e a cultura africana ajudaram a formar o Brasil. Use de 6 a 8 linhas.

Autoavaliação

- ☐ Entendi o que é migração.
- ☐ Entendi o que é migração forçada.
- ☐ Reconheço contribuições africanas na cultura brasileira.
- ☐ Ainda preciso estudar mais esse tema.



GABARITO – HISTÓRIA – 4º ANO

Rotas de migração no Brasil e a influência cultural africana



Página 1

1. Resposta pessoal. Sugestão: migração é a mudança de pessoas de um lugar para outro.
2. Resposta pessoal. Exemplo: alguém que veio de outra cidade, estado ou país.
3. Resposta pessoal. Sugestões: trabalho, moradia, estudo, seca ou busca por melhores condições de vida.
4. Resposta pessoal. Exemplo: música, dança, culinária, palavras ou histórias de origem africana.

Página 2

1. migração
2. rota
3. migrante
4. cultura

Atividade visual: resposta pessoal. O aluno deve desenhar uma seta no mapa mostrando uma rota de migração.



Página 3

1. Migração interna é a mudança de pessoas dentro do próprio país.
2. Exemplos: trabalho, estudo, seca, moradia ou busca por melhores condições de vida.
3. Sim. Porque mudar do campo para a cidade também é uma forma de migração.
4. Porque as pessoas levam costumes, hábitos, comidas, palavras e tradições que ajudam a formar a cultura do lugar.
5. Resposta pessoal. Exemplo: "A migração faz parte da história do Brasil."

Página 4

1. F
2. V
3. V
4. V

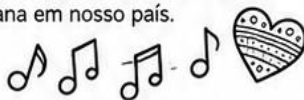
Pense e responda: porque muitos africanos foram trazidos contra a própria vontade, sem liberdade de escolha, separados de suas famílias e obrigados a trabalhar.



Página 5

1. Música → samba e maracatu
2. Dança e movimento → capoeira
3. Culinária → acarajé e vatapá
4. Palavras → cafuné e quitanda
5. Memória oral → histórias contadas pelos mais velhos

Responda: resposta pessoal. Exemplo: a música é importante porque faz parte da cultura brasileira e mostra a influência africana em nosso país.



Página 6

1. Em 13 de maio de 1888, foi assinada a Lei Áurea, que acabou oficialmente com a escravidão no Brasil.
2. Não. Muitas pessoas negras continuaram enfrentando pobreza, exclusão e preconceito.
3. Porque essa data deve ser estudada com memória, respeito e reflexão sobre a história e as dificuldades que continuaram depois da abolição.
4. respeitada e valorizada
5. Resposta pessoal. Exemplo: "Devemos respeitar e valorizar a história e a cultura afro-brasileira."

Tabela de revisão

Migração	deslocamento de pessoas de um lugar para outro.
Rota de migração	caminho percorrido por quem migra.
Migração interna	mudança dentro do próprio país.
Migração forçada	deslocamento feito sem liberdade de escolha.
Cultura afro-brasileira	saberes, tradições e expressões de origem africana presentes no Brasil.

Página 7

Produção textual

Resposta pessoal. Espera-se que o aluno cite que as migrações e a cultura africana ajudaram a formar o Brasil.



Autoavaliação

- () Entendi o que é migração.
- () Entendi o que é migração forçada.
- () Reconheço contribuições africanas na cultura brasileira.
- () Ainda preciso estudar mais esse tema.





DIREITOS AUTORAIS E USO DO MATERIAL

Material gratuito para uso pedagógico



Este material pertence ao site **atividadesdealfabetizacao.com.br** e é oferecido gratuitamente para apoiar o trabalho dos professores.



Site oficial: <https://atividadesdealfabetizacao.com.br/>



VOCÊ PODE

- ✓ Baixar e imprimir para usar com seus alunos.
- ✓ Utilizar em sala de aula, reforço escolar e tarefas pedagógicas.
- ✓ Compartilhar com outros professores apenas o link oficial do blog.



NÃO É PERMITIDO

- ✗ Vender, revender ou incluir este material em produtos pagos.
- ✗ Publicar o PDF completo em sites, blogs, grupos, drives ou redes sociais.
- ✗ Remover créditos, logotipo, endereço do site ou marcas de autoria.
- ✗ Alterar o material e redistribuir como se fosse de sua autoria.
- ✗ Copiar as atividades para criar apostilas, cursos ou novos arquivos para distribuição.



Gratidão por respeitar os direitos autorais e valorizar a criação de materiais educativos gratuitos.

