
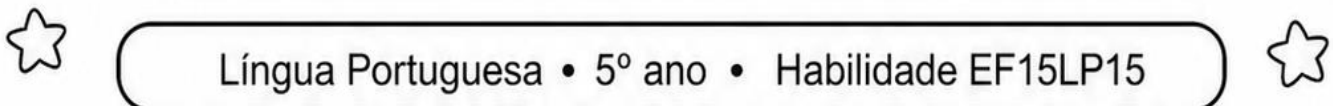


Crônicas do cotidiano



Ler, interpretar e produzir textos do dia a dia

Língua Portuguesa • 5º ano • Habilidade EF15LP15



Escola: _____

Data: _____







Conhecendo a crônica

A crônica é um gênero textual que apresenta fatos do cotidiano. Ela fala de situações simples do dia a dia, com personagens, tempo, lugar e uma reflexão. Pode trazer humor, emoção, surpresa ou opinião do narrador.


1. Complete as frases.

- a) A crônica fala de fatos do _____.
- b) Esses fatos fazem parte da vida _____.
- c) No texto, podem aparecer personagens, lugar, tempo e uma _____.
- d) A crônica pode trazer humor, emoção, surpresa e _____.
- 

2. Marque com X as situações que podem virar uma crônica.

- Uma conversa na fila do mercado.
 - Um campeonato em outro planeta.
 - Um dia de chuva na saída da escola.
 - Uma discussão entre amigos por causa de um lugar na fila.
 - Uma receita de bolo.
 - Um bilhete encontrado na mochila.
- 

3. Escreva V para verdadeiro e F para falso.

- A crônica fala de situações do cotidiano.
 - Toda crônica precisa ter personagens mágicos.
 - A crônica pode trazer uma reflexão no final.
 - O lugar onde a história acontece também faz parte do texto.
 - A crônica sempre conta fatos impossíveis.
 - O narrador pode mostrar sua opinião.
- 



Crônica 1 - O troco da padaria



No fim da tarde, Miguel foi à padaria comprar pão para o jantar. A fila andava devagar, e ele aproveitou para observar o movimento: uma senhora escolhendo biscoitos, o padeiro tirando pães quentinhos do forno e uma criança tentando alcançar o balcão com os olhos curiosos.

Quando chegou a sua vez, Miguel pagou e guardou o troco no bolso. Já na calçada, sentiu uma moeda a mais e voltou para conferir. O atendente percebeu o engano, agradeceu e disse sorrindo: "Ainda bem que você voltou. Nem todo mundo faz isso."

Miguel saiu dali com o saco de pão na mão e uma sensação boa no peito. O dinheiro devolvido era pequeno, mas a atitude parecia grande. Às vezes, um gesto simples mostra quem a gente é.



1. Quem é o personagem principal?

2. Onde a história acontece?

3. O que Miguel percebeu ao sair da padaria?

4. Como o atendente reagiu?

5. Copie do texto uma frase que traz reflexão.

6. Que atitude de Miguel é destacada na crônica?



Interpretando a crônica 1

Texto base: O troco da padaria



1. Qual é o assunto principal da crônica?



2. Por que Miguel voltou à padaria?



3. Explique, com suas palavras, o que significa a expressão "a atitude parecia grande".



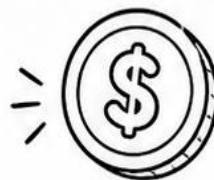
4. Numere os fatos na ordem em que aconteceram.

- Miguel percebeu uma moeda a mais.
- O atendente agradeceu.
- Miguel foi comprar pão.
- Miguel saiu da padaria com uma sensação boa.



5. A atitude de Miguel mostra:

- honestidade
- pressa
- tristeza



6. Marque a alternativa correta:

O texto acontece em:

- uma biblioteca
- uma padaria
- uma praça



7. Retire do texto uma expressão que mostra que Miguel observava o movimento da padaria.

8. Você acha importante devolver algo recebido por engano? Explique.



Crônica 2 - O banco da praça

Na saída da escola, Helena precisou esperar a mãe por alguns minutos na praça do bairro. Como o ônibus estava atrasado, ela se sentou em um banco perto do jardim e ficou olhando o movimento.

Um senhor caminhava devagar, parando de vez em quando para recolher papéis do chão. Depois, ajeitou uma planta caída e sorriu para duas crianças que brincavam por perto. Helena observou tudo em silêncio, até que ele disse: 'Quando cada um cuida de um pedacinho, o lugar inteiro fica melhor.'

Quando a mãe chegou, Helena se levantou pensando naquela frase. A praça continuava a mesma, mas ela já não passava por ali do mesmo jeito. Às vezes, a gente aprende muito apenas prestando atenção no que acontece ao redor.



1. Quem esperava na praça?

2. Por que Helena ficou ali por alguns minutos?

3. O que o senhor fazia no local?

4. Copie a frase que traz uma reflexão.

5. O que Helena aprendeu naquele momento?

6. Cite uma atitude simples de cuidado com um espaço coletivo.



Interpretando a crônica 2



Texto base: O banco da praça

1. Onde a história acontece?

2. Por que Helena ficou esperando na praça?

3. Quais atitudes do senhor mostram cuidado com o lugar?

- _____
- _____
- _____

4. Marque a melhor reflexão do texto:

- Pequenas atitudes melhoram os espaços que dividimos.
- Esperar é sempre entediante.
- Praças são lugares silenciosos.

5. Relacione cada expressão ao seu sentido.

Coluna A

Coluna B

- | | |
|-----------------------|--------------------------|
| () ônibus atrasado | () motivo da espera |
| () recolher papéis | () cuidado com o espaço |
| () prestando atenção | () observar o cotidiano |

6. Complete a frase.

Helena percebeu que _____.

7. O texto fala de um fato fantástico ou cotidiano? Justifique.

8. Cite uma atitude simples que você pode ter para cuidar de um espaço coletivo.





Elementos da crônica



Elemento	O que significa
Narrador	Quem conta a história.
Personagens	Quem participa dos acontecimentos.
Tempo	Quando a história acontece.
Lugar	Onde a história acontece.
Fato	A situação do cotidiano narrada.
Reflexão	A ideia ou ensinamento que o texto deixa.

1. Complete com base nas crônicas lidas

- Narrador das duas crônicas: _____
- Personagem principal da crônica 1: _____
- Personagem principal da crônica 2: _____
- Lugar da crônica 1: _____
- Lugar da crônica 2: _____
- Reflexão da crônica 1: _____



2. Escreva 1 para a crônica 1 e 2 para a crônica 2

- Acontece em uma padaria.
- Mostra cuidado com um espaço público.
- A personagem principal se chama Helena.
- O texto destaca a honestidade.
- Há uma espera na praça.
- O personagem devolve uma moeda.

3. Ligue cada elemento ao exemplo correto

- | Coluna A | Coluna B |
|--------------|---|
| • Personagem | • Miguel |
| • Lugar | • praça do bairro |
| • Fato | • devolver o troco |
| • Reflexão | • pequenas atitudes podem fazer diferença |





Planejando minha crônica

Antes de escrever, organize suas ideias.

1 Qual situação do cotidiano
você vai contar?

2 Onde isso aconteceu?

3 Quando aconteceu?

4 Quem participou?

5 Como a história começou?

6 O que aconteceu de
mais importante?

7 Como a história terminou?

8 Qual reflexão você
quer deixar?

9 Que título combina com
sua crônica?

10 Que sentimento aparece
na história?



Banco de ideias

um objeto
perdido



uma fila
demorada



um
bilhete



um dia
de chuva



um
passeio



um recreio
diferente



um gesto
de gentileza



uma espera
inesperada



uma conversa
no ônibus



um favor
recebido





Oficina de escrita



1. Numere as frases na ordem em que podem aparecer em uma crônica.

- No fim, percebi que aquele gesto simples mudou meu dia.
- Tudo começou quando encontrei um bilhete dentro do caderno.
- Depois disso, fui procurar quem tinha escrito a mensagem.
- Mais tarde, descobri que a mensagem era para agradecer uma ajuda.



3. Marque o melhor título para a situação abaixo.

Uma menina encontrou um guarda-chuva esquecido e decidiu devolvê-lo ao dono.

- Um dia comum
- O guarda-chuva devolvido
- Muitas coisas



4. Reescreva a frase deixando-a mais completa.

Cheguei à escola.

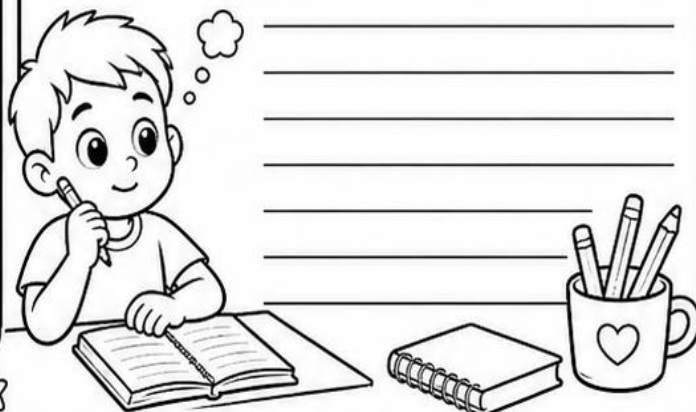


2. Complete com as palavras de ligação.

depois então por fim enquanto

- a) _____ eu esperava o sinal, observei a chuva no pátio.
- b) Miguel encontrou a moeda e, _____, voltou à padaria.
- c) Helena se sentou no banco e, _____, começou a observar a praça.
- d) _____, os personagens entenderam a importância daquele momento.

5. Escreva uma reflexão para a situação: "Um colega dividiu o lanche com outro."





Minha crônica



Escreva uma crônica curta sobre uma situação simples do cotidiano que fez você pensar, sorrir ou aprender algo.




Título: _____



- Antes de entregar, confira:**
- 1. Dei um título ao texto.
 - 2. Apresentei a situação do cotidiano.
 - 3. Usei personagens e lugar.
 - 4. Organizei começo, meio e fim.
 - 5. Escrevi com pontuação adequada.
 - 6. Terminei com uma reflexão.



Autoavaliação 

Do que mais gostei no meu texto?

O que posso melhorar na próxima escrita?

Minha letra está legível?





DIREITOS AUTORAIS E USO DO MATERIAL

Material gratuito para uso pedagógico

Este material pertence ao site atividadesdealfabetizacao.com.br e é oferecido gratuitamente para apoiar o trabalho dos professores.



Site oficial: <https://atividadesdealfabetizacao.com.br/>

✓ VOCÊ PODE

- ✓ Baixar e imprimir para usar com seus alunos.
- ✓ Utilizar em sala de aula, reforço escolar e tarefas pedagógicas.
- ✓ Compartilhar com outros professores apenas o link oficial do blog.



✗ NÃO É PERMITIDO

- ✗ Vender, revender ou incluir este material em produtos pagos.
- ✗ Publicar o PDF completo em sites, blogs, grupos, drives ou redes sociais.
- ✗ Remover créditos, logotipo, endereço do site ou marcas de autoria.
- ✗ Alterar o material e redistribuir como se fosse de sua autoria.
- ✗ Copiar as atividades para criar apostilas, cursos ou novos arquivos para distribuição.



Gratidão por respeitar os direitos autorais
e valorizar a criação de materiais educativos gratuitos.

